



ONDE O TALENTO ACONTECE

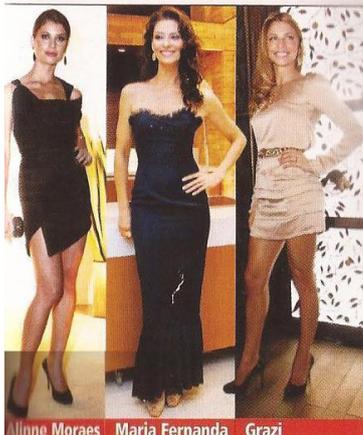
www.contigo.com.br

# contigo!



31 dezembro 2009  
Edição nº 1789

Preço Promocional  
R\$ 6,90



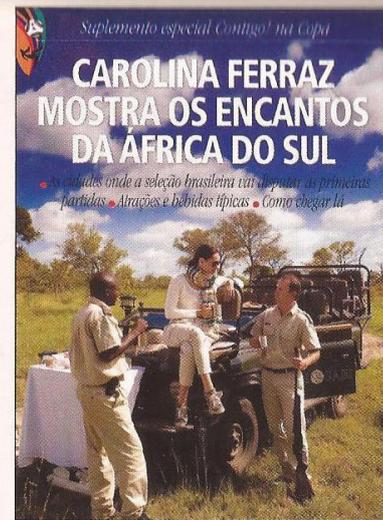
Alline Moraes Maria Fernanda Grazi

**LEITORAS  
ELEGEM  
AS MAIS MAIS  
DO ANO**

*Giovanna  
Antonelli*

## NOVO ROMANCE

**Depois de terminar  
um namoro de dois  
anos, atriz engata  
relacionamento com  
diretor da novela  
*Viver a Vida***



Suplemento especial Contigo! na Copa

### CAROLINA FERRAZ MOSTRA OS ENCANTOS DA ÁFRICA DO SUL

As cidades onde a seleção brasileira vai disputar as primeiras partidas • Atrações e bebidas típicas • Como chegar lá

*Especial  
Contigo! na Copa*

## LEVAMOS CAROLINA FERRAZ PARA A ÁFRICA!

**OS DETALHES  
DO FILME  
QUE CONTA  
A VIDA DO  
PRESIDENTE  
LULA**

*Especial paladar*

**DICAS DE  
VINHOS PARA A  
VIRADA DO ANO**



ISSN 03043444  
9 770104 144009

01789>



*Liège Monteiro*

**L**iège Monteiro, 53 anos, não abre mão do batom vermelho, está sempre discreta e não sorri para fotos de jeito nenhum. A imagem que se pode ter dela é de uma pessoa sóbria, antipática, mas basta conhecer um pouco essa badalada promoter para descobrir que ela é exatamente o oposto. “Eu não perco nunca o bom humor, já acordo dando bom dia para o Sol (*risos*). Sou uma palhaça mesmo, rio o tempo inteiro, só não rio para foto! São resquícios do tempo de modelo, conheço todos os meus ângulos e acho que, esteticamente, não fica bom”, diverte-se Liège, que recebeu CONTIGO! em seu apartamento em Ipanema, Rio, onde mora com o marido, o jornalista Luiz Fernando Coutinho, 30. Moradia, aliás, com belas obras de arte do carioca Daniel Senise e alguns santos, budas e Nossa Senhora compoem a decoração, como você pode ver nas fotos. “Sou de família católica apostólica romana, mas gosto de religiões africanas e filosofia budista”, explica Liège.

Ela começou na carreira de promoter por acaso, nos anos 80, após um convite do amigo Nelson Motta, 65, para trabalhar no African Bar, no Leblon, Rio. Dedicou-se à produção em cinema, com o marido na época, o cineasta Neville D’Almeida, 68, com quem tem dois filhos, Tamur, 33, e Jade, 29. Antes ainda, trabalhou como modelo, bem novinha, quando tinha 16 anos e morou em Londres. “O que gosto mesmo é de promover encontros. Eu me sinto uma alquimista quando faço uma lista para um evento, porque gosto que os momentos divertidos gerem um bom papo, e até contatos de trabalho”, diz ela, que promoveu em novembro o Búzios Cine Festival, no balneário fluminense.

**Segredos de bastidores**

Assessora e amiga de Vera Fischer, 58, e Christiane Torloni, 52, ela garante, no entanto, que nunca misturou a vida profissional com a pessoal. “Não dá, só sou amiga de quem era amiga antes. Conheci pessoas incríveis, tive grandes prazeres, mas sempre soube separar. O ouro do mundo é a amizade. Um dos

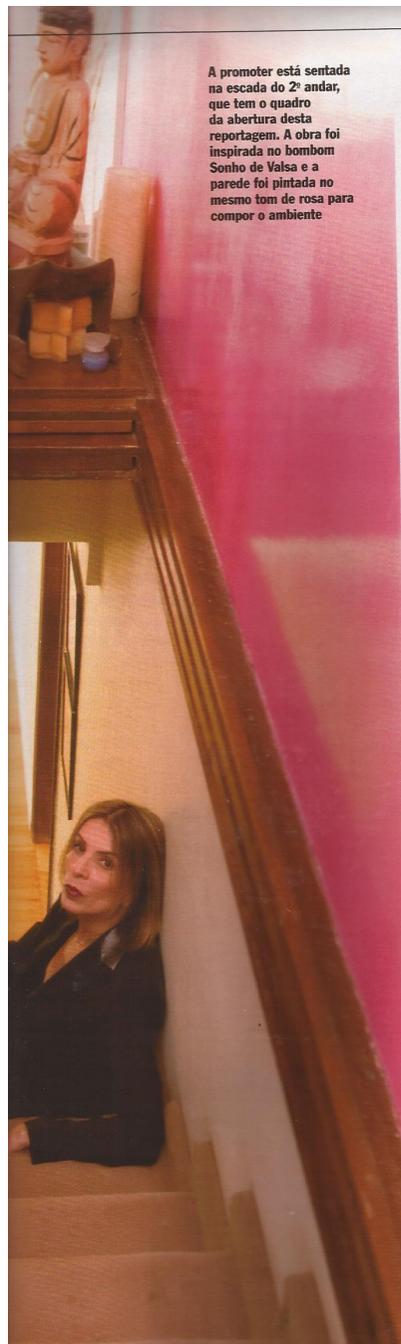
meus belos segredos para trabalhar na noite, por exemplo, é que nunca coloquei um pingo de álcool na boca. Bebo sempre água o tempo todo. Até coloco uma rodela de limão no copo de água com gás e gelo, e as pessoas pensam que é vodca”, revela.

Dos famosos que conheceu, ela cita Cazuzu como um grande amigo. “Se achasse que ele tinha passado da conta, pegava o drinque dele e o jogava no balde de gelo, imagine! E quando achava que não dava para ele dirigir de volta para casa, eu o trazia para cá, para minha casa. Cazuzu tinha aquela imagem de rebelde, mas era um príncipe, um cavalheiro, abria a porta para você entrar, era dócil, inteligente, suave, do bem”, descreve. Outro grande amigo dos anos 80 foi o ator Robert De Niro, 66, com quem foi ao Oscar em 1981. “Bob é supergentil. Uma vez fui encontrá-lo em Nova York e ele mandou uma limusine me buscar no aeroporto! E quando ele vinha para cá, ficava hospedado em casa.”

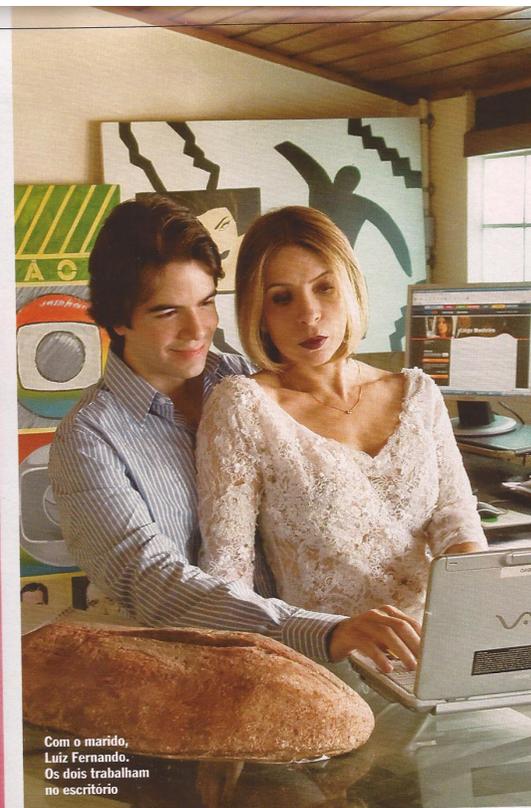
**“Batom é fundamental”**

Mesmo com a agenda sempre cheia, Liège não abre mão da vaidade. Mas garante que nunca manteve grandes cuidados de beleza. “Em primeiro lugar, sou uma pessoa que nunca tira a maquiagem para dormir. Deus botou a mão na minha cabeça. Porque ter a pele que eu tenho sem tomar cuidado nenhum, só Deus. Só neste ano é que comecei a fazer um tratamento ortomolecular, na Clínica Anna Aslan. O doutor Eduardo Gomes de Azevedo me passou um regime alimentar muito interessante. Pelo meu tipo sanguíneo, tudo o que ele disse que eu não podia comer, tipo arroz e feijão, nunca comi. Como de tudo, mas pouco, sempre fui assim”, conta ela que, recentemente, por influência do marido, está frequentando academia.

Liège só não abre mão de três coisas: batom, unha feita e cabelo arrumado. “Não me acho linda, mas gosto da harmonia. Minha vaidade é o seguinte: sem batom, sem unha bem feita, sem cabelo arrumado, não há possibilidade. Batom é fundamental! Mick Jagger uma vez falou isso para mim”, revela.



A promoter está sentada na escada do 2º andar, que tem o quadro da abertura desta reportagem. A obra foi inspirada no bombardeio de Valsa e a parede foi pintada no mesmo tom de rosa para compor o ambiente



Com o marido, Luiz Fernando. Os dois trabalham no escritório



Adepta do sincretismo, Liège fez um jardim perto de seu quarto, para meditar. Ela tem imagens de budas e santos e de Nossa Senhora espalhadas pela casa (acima e à esquerda). Abaixo, a promoter entre retratos de vários amigos

